

DE DÖDA TRÄDENIS SKOG

Kristina Sigunsdotter
Alexandra Dahlqvist



BONNIER
CARLSEN



Det är natt i de döda trädens skog,
men huggormen har vaknat ur sin
sicksacksömn.



Här är det mörkt och mjukt. Klibbigt, doftande.
Svalt och skönt. På marken ligger kullfallna träd
och skräpiga kvistar.

Vill du veta varför vi behöver träd som
ruttnar, träd som brinner? Stökiga skogar,
fulla av grånande ved och rotvältor?
Vågar du följa med huggormen in?



En döende ek darrar av liv i mörkret.
Visste du att en ek kan vara hem åt
fler än tusen olika växter och djur?
Allt från ekbockar till frostfjärilar,
kattugglor, ekorrar och sniglar.
Vissa arter är helt beroende av
eken – utan den dör de ut.

Trädsnigeln utforskar nyfiket fågeläggen som ligger gömda
i den gamla stammen. Och där är en vinbergssnäcka ute
på äventyr! Snäckor har skal på ryggen som skydd mot
rovdjur. Sniglar har också ett skal, men det är mjukt
och gömt under den köttiga manteln.

A stylized illustration of a forest floor. A large, textured tree trunk dominates the left side. A large beetle is on the tree trunk, and a butterfly is on a branch. A slug is in the foreground. The background is a dark, textured forest floor with various plants and fungi.

Om en ek lämnas ifred växer den
upp i trehundra år, lever som
fullvuxen i trehundra år, för att
sedan dö under trehundra år.